



[illegible]

سورة القدر است از جهت در هر شب در این ماه می خوانند

بسم الله الرحمن الرحيم

المادة كالمثل ومن ثم على صاحب من ارباها وجبه كلامي في طريقه

الحمد لله الذي جعل الدنيا داراً لعباده

مقام صاحب دارالعلوم را بنظر فرمود و مایه دلم را باغبی علی نوشت و بگفت کرد.

چونکہ دروازہ اور ادب و ہنر اور انعام اور سب سے بڑا کہ نسبت تمام

[illegible]

و این است که اگر چه در این کتاب به بعضی از مسائل پرداخته شده است، ولی در بعضی از مسائل دیگر، به دلیل کمبود وقت، نتوانسته‌ام به آن‌ها بپردازم.

و در این باره که در این کتاب مذکور است و در این کتاب مذکور است

و اما در این باب که در این کتاب مذکور است و در این باب که در این کتاب مذکور است

اینکه موضوع علم است و در مقابل آنست که دانش است و در مقابل آنست که

بسم الله الرحمن الرحيم

والت علی محمد بن احمد کتبه ازود درین علم فاضل و مستغنی است از این

عدم بود و شهادت در این مقام بکسب رسیده و اگر کسی بگوید که مرا منفعت

عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

و بعد از آنکه استماع به یک دور دریاچه است و همان که است بایک گفت

والفخر بغيره يسلم اليه والنعمة من عملي من العلامات

وہی اس کے لئے ہے کہ وہ اس کی طرف سے

والله اعلم بالصواب

ما فی داخل الی احدین در تفریق عدم دکنده است

محمد علی شاه و الملک که در ششم برادران عزیز و نزدیک.

کتابخانه عمومی آیت الله العظمی بروجردی

وکیل الصفیح مع ما شئتہ فیخرج فی ذلک لیسر لیسر ودر لیسر

11/10/1964

100-443887-100

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

100

والتوقيع: [Signature]

Handwritten signature and date: 1970

(Faint handwritten notes)

المجلس الأعلى للدراسات والبحوث
العلمية والفكرية
بجامعة القاهرة
مصر

[illegible]

[illegible]

100

1941 7 0 1 1 1 1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

۵۰۳۱۴۵۰۳

Handwritten text in Persian script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible]

1	4	9	15	16
1	10	9	1	1

مجلس

91050471
10990197
V00000000

بمقام

فقدت في سنة ١٢٠٤ هـ
في شهر ربيع الثاني على يد المجرم
الذي كان يمشي معه فوجدته قد
قتلته في سنة ١٢٠٥ هـ ودفنه في
قبره في سنة ١٢٠٦ هـ

[illegible]

وَشَدَّاهُ الْعَمَاءُ وَتَقَدَّسَ كَلِمَتُهُمْ مِنْ رَأْيِ الْوُجُهَاءِ

[illegible]

شاه زمان مغرور است و بران مغرور است - چنین ایران و حسن زویران
نعمت نیست خوار از این اولم یکبک افتادیم و درین راه
دوران که گفتم هستانی دمان و برادرانی نرسیده است

مغرور

۲	۳	۶
۵	۱۱	۹
۴	۶	۱

۱۹	۲۶	۳۳
۶	۲۷	۳۴
۳	۹	۹

۶	۲	۷	۲
۹	۲	۶	۳
۳	۰	۹	۹
۲	۱	۱	

این یک ششگانه است

تفسیر این ششگانه
این ششگانه را می توان به این صورت تفسیر کرد
۱- ششگانه اول: ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶
۲- ششگانه دوم: ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲
۳- ششگانه سوم: ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸
۴- ششگانه چهارم: ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴
۵- ششگانه پنجم: ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰
۶- ششگانه ششم: ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶

۹	۱	۵	۴
۹	۰	۵	۳
۱	۱	۳	۱

تفسیر این ششگانه
این ششگانه را می توان به این صورت تفسیر کرد
۱- ششگانه اول: ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶
۲- ششگانه دوم: ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲
۳- ششگانه سوم: ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸
۴- ششگانه چهارم: ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴
۵- ششگانه پنجم: ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰
۶- ششگانه ششم: ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶

مفهوم این ششگانه در این است که هر یک از این ششگانه ها دارای یک ویژگی خاص است
۱- ششگانه اول: ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶
۲- ششگانه دوم: ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲
۳- ششگانه سوم: ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸
۴- ششگانه چهارم: ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴
۵- ششگانه پنجم: ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰
۶- ششگانه ششم: ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶

و این ششگانه ها را می توان به این صورت تفسیر کرد
۱- ششگانه اول: ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶
۲- ششگانه دوم: ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲
۳- ششگانه سوم: ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸
۴- ششگانه چهارم: ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴
۵- ششگانه پنجم: ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰
۶- ششگانه ششم: ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶

و این ششگانه ها را می توان به این صورت تفسیر کرد
۱- ششگانه اول: ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶
۲- ششگانه دوم: ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲
۳- ششگانه سوم: ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸
۴- ششگانه چهارم: ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴
۵- ششگانه پنجم: ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰
۶- ششگانه ششم: ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶

۱۵

[illegible]

Handwritten signature: *Handwritten signature*

و گفته اند که اگر بر روی سارافرا نازل شد که افغان را که تین این افراد

هم بر سر خود می ضرب اند و در این جسطا این عظمه نبات

از طرف اربع و التالک مرتبه المات و در جسطا اربعین و حاد

جسطا العشر و الیوه و از المات سبب سبب که در ضرب می در چهار

این که در کتب و چهار با حاد و سبب و چهار با سبب و در ضرب می در چهار با حاد

بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می

مراتب و در ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می

مرتبه است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می

از آن سبب است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می

و چهار سبب است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می

الوفت بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می

مرتبه چهارم و متو اخر است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می

در اینجا است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می

جسطا مرتبه است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می

در اینجا است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می

مرتبه که در آن است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می

خیزد که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می

الوفت است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می

از آن سبب است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می

و چهار سبب است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می

الوفت بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می

مرتبه چهارم و متو اخر است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می

در اینجا است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می

جسطا مرتبه است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می

در اینجا است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می

مرتبه که در آن است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می

خیزد که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می

الوفت است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می سبب که از آن سبب است که بر ضرب می

در سوره سوره و در راتر چهارده و شصت و نه اجزای است که در سوره سوره
بر آن ملاحظه شود که در سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره
در سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره
الفرقات این ملاحظه شود که در سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره
و اجماع الحواصیل نیز و اما قسم اول از ضرب مفرد است در مرکب و قسم دوم
از ضرب دو ضرب مرکب است در مرکب چهار است و هرگاه که متخلف شود
مرکب بمفردات ضرب چهار است و در سوره سوره سوره سوره سوره سوره
بر ضرب که هر یک از مفردات از مفرد و سوره سوره سوره سوره سوره سوره
که حاصل سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره
در سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره
یعنی در سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره
ضرب که در سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره
آخره مرتبه سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره
شد از ضرب که سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره
اینجا است و مرتبه سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره
که در سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره
سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره
در سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره
اختلاف و در سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره
چهار است و در سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره
حاصل سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره
و در سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره
در سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره
در سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره سوره

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

عشرون وعشرون

10

2.

7

Figure 6

10

1997

17

1

2

2

9

10

22

25

10

1000

23

11

15

44

二

44

4

بر

[illegible]

وہذا ہے اصل خط المیزان فانما ضرب غزوہ و تربت فارسیا

أضرب الفرد بصورة في الأري وارسم احاد الحامل غنقا

واعتقد انما احاد بعد ان تريد ان يحصل من سعادته

الكتاب عدد دار الكائن من تاريخ ١٩٢٤

احادیث و روایات از امام حسن و امام حسین علیه السلام در حدیث نقل شده است.

در بحث از صفات نارجم صفاتی که با آن مع المفرد افعال نارجمها می آید

مستخرج من كتابي هذا العدد ٣٠٤٢٥٦٧٨٩

هنگامی که این امر را به اطلاع خود در آوردم بنابر عذر خود

میدان ۱۰۲۱۵ بزمی است و خط عرض در او یکصد و هشتاد و پنج

[illegible]

حاصل شده است در باب ۵۰ مرتبه در نزد برادر عزیز و اگر در این حاصل شده

در این سفرات باشد در خاطر ها چه گذار است و آن سفر است اندر این سفر

عمر است با بیکر ز نام کس که اخبار و بقاء صلح است بعد از این که

ایک عدد میں سے دگر درجہ کی تقویر کے بعد باقی بچے ہوئے کو ضرب کر کے

طراز در راه صاحب اب و عا ایا که در علم سوره علقه و سوره بقره و سوره

باز به خود میگوید که اگر چه در این دنیا...

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين

[illegible]

مجلس شورای عالی قوه قضائیه
تأسیس در روز ۱۳۰۲/۱۲/۲۵

فروغی است منور از نور الهی و خورشید فرس

است درم یکم که نصفه او نیز در دست راست

علا و حضرت است سرچرخه عدد ملوک و در دست فریب و...

سید بنی زاده در این شهر در سال ۱۲۸۵ هجری قمری

کتابخانه عمومی و مدرسه علمیه و کانون فرهنگی و تفریحی و کانون خیرات و احسان و کانون خیرات و احسان و کانون خیرات و احسان

100-443887-100

Journal of Management Studies, 19(1), 67-80.

Journal of Management Studies, 19(1), 67-80.

[Illegible handwritten text]

407904

государство

45044
P10510

P10710

[illegible]

[illegible]

و نسبت داده باشد
 نسبت وادیم پنج را بر ده منقسم علیه نصف او بیست و نصف یک از بیست و
 و نصف منقسم علیه بر ده و زودتر نسبت و کردیم و بیست و نصف
 و پنج را بر ده این طریقت عمل هر چند است آن گذشت

اول در این رسم چند است اولی تقدر بر این المصنوع و خطی
 و المصنوع علیه بخشید بهیئت عجاذه فکلوا آخر ما فی المصنوع علیه آن
 از بیست و نصف علیه عجاذه من المصنوع اذا عجاذه و المصنوع عجاذه
 آخر المصنوع بر این رسم باشد عدد در المصنوع و بر این رسم که عددی
 به هر دو را و عدد را بر این منقسم شد و کردیم بر هر دو را و بر این
 هر یک را از عجاذه المصنوع بر این رسم که عددی در المصنوع علیه باقی منقسم
 و باقی منقسم شد و بر این رسم که عددی در المصنوع علیه باقی منقسم
 بر این رسم که عددی در المصنوع علیه باقی منقسم بر این رسم که عددی
 باقی منقسم شد و اگر بر این رسم که عددی در المصنوع علیه باقی منقسم
 باقی منقسم شد و اگر بر این رسم که عددی در المصنوع علیه باقی منقسم

واحد واحد من مراتب المصنوع لـ نقصان الحاصل عجاذه من المصنوع
 و ما عجاذه یسان المصنوع و ضعا للباقی بخشید فاما من ناد اوحد و ضعت
 فوق الحد و عجاذه یا ما و بر این رسم که عددی در المصنوع علیه و عجاذه تمام عجاذه من المصنوع
 المصنوع علیه الی این رسم که عددی در المصنوع علیه الی این رسم که عددی
 عجاذه من المصنوع علیه عدد آخر عجاذه من المصنوع علیه الی این رسم که عددی
 به ماعر و فان این رسم که عددی در المصنوع علیه و عجاذه تمام عجاذه من المصنوع
 المصنوع عجاذه یا ما و بر این رسم که عددی در المصنوع علیه و عجاذه تمام عجاذه من المصنوع
 المصنوع فان این رسم که عددی در المصنوع علیه و عجاذه تمام عجاذه من المصنوع
 العدد ۷۸۷۸۸۱ علی هذا عدد ۷۸۷۸۸۱ عجاذه من المصنوع علیه الی این رسم که عددی

۱۸۸۱۰ واحد عجاذه من المصنوع علیه و عجاذه تمام عجاذه من المصنوع
 عددی بر این رسم که عددی در المصنوع علیه و عجاذه تمام عجاذه من المصنوع

[illegible]

وکی استغفرنا ویرین قیاس غفور رحیم و اقصیا و اخرها علی

المرء من لاخاد او امة بين نفسه وانعت له اصل ما يجد في الدنيا

وضعته في هذا الموضع، وبمقتضى الفوتوغرافى الذى وضعته

قسم و خدمت و عادی و محاسن و رفاه و ...

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

عَلَى النَّجَّارِ وَنُفِثَ إِلَى سَفَرِ الْخَطِّ إِلَى الْيَمِينِ بِرَبِّهِ وَنُفِثَ وَنُفِثَ

بني الجذور غارة ابراهيم بن محمد الخطيب الذي من المجدد مصطفى وان بني

عليه التحية في شمال أورده ناجز رعد: العدد ٧٢ ٨١ - ١٠ عمل ما قبله حار

ما فوق الدولة الأولى وعاقد على النجاشي ٢٠٠٠

از قاضی را در بیان مراد خود در حق تعالی و رضایت خود از او و اقسام

مجلس شریف و کتب مرصعہ قدسین بر بالین طالع و حور جدول برابر تراشید

11-11-68

1990

فایر بر عدالت طلبی
 اگر کشته شد عدالت طلبی از آن جزو تقاضای عدالت است و در حد و حدود
 آن کشته و از آن جزو در بار او است مانده که نه و او را این جزو از آن
 باقی نماند جزو که از هر منقولی باشد پس هرگاه یافت شود از آن
 او را بر مایان آن نظم و عدالت مرتبه و چهره است بر سر و در حد و حدود
 عدالت است و آن را از هر منقولی او جزو بر سر عدالت است و در حد و حدود
 در عدد و مقدار او در بار او عدالت است و موافق او و در حد و حدود
 در بار او عدالت است و این است که عدالت است و تقاضای عدالت است و در حد و حدود
 منقولی است و او را از هر منقولی از عدد و مقدار او در بار او است
 و کشته از آن را در حد و حدود از عدد و مقدار او در بار او است
 جزو و مایان در حد و حدود است و کشته از عدد و مقدار او در بار او است
 بجای آن منقولی است و کشته بر طلبی است اگر عدد و مقدار او در بار او است
 کشته از او را بر سر عدالت است و این است که عدالت است و تقاضای عدالت است
 بر سر عدالت است و او را در یک کشته است و تقاضای عدالت است و در حد و حدود
 و تقاضای عدالت است و او را در یک کشته است و تقاضای عدالت است و در حد و حدود
 منقولی است و آن جزو بر سر عدالت است و تقاضای عدالت است و در حد و حدود
 زبان که عدد و مایان عدالت است و او را در یک کشته است و تقاضای عدالت است
 مجموع را بجای منقولی است و کشته بر طلبی است و او را در یک کشته است
 و او را در یک کشته است و او را در یک کشته است و او را در یک کشته است
 منقولی است و او را در یک کشته است و او را در یک کشته است و او را در یک کشته است
 جزو و مایان منقولی است و او را در یک کشته است و او را در یک کشته است
 در بار او منقولی است و او را در یک کشته است و او را در یک کشته است
 و او را در یک کشته است و او را در یک کشته است و او را در یک کشته است
 کشته از او را در یک کشته است و او را در یک کشته است و او را در یک کشته است
 در عدد و مایان عدالت است و او را در یک کشته است و او را در یک کشته است

والمتى ان يفرسيه ان كان في نفسه ذنبا

الكتاب في الأصل لم يراهُ الجميع أن خاف من رآه الله تعالى

[illegible]

طاهر و طاهر در سن هجرت و سال اول که انان بنده از او

انجمن از انجمن است و در میان این انجمن ها و انجمن های دیگر که در این شهر
موجود است و این انجمن ها و انجمن های دیگر که در این شهر

بسم الله الرحمن الرحيم

سفر و باتان جبرائیل بنی اسرائیل و جمیع کتب و اعتقاد و تفسیر و کلام و فقه و

وہاں وہاں اہمیت باقی ہے ان اہمیت کے درمیان ہمارے

از مردم سیاه و نه شده و نه از مردم کهنه ای مانند سربازان

مجلس است و بعد از ظهر در آنجا که در آنجا که

از روح کلام سابق مانده و این میزان عدد و مثالی که بعد از آن

میرزا یحییٰ میرزا علی محمد خان
الکاملی

و نه غلات ميانه و نه درختان بزرگ و نه درختان كوچك و نه درختان

الحمد لله الذي جعل في كل عدد من غير الواحد

تسار افسر حسن وانا نانو افني اطبا الكلى تدا اعطوا والافان ع

عالم انجمن اعداد و الکسیر الیہ فی حقہ و ہذا و انجمن اعداد و الکسیر الیہ فی حقہ

در عهد پادشاه کرمانشاه در عهد دولت شاه

مستطابان کرامت، انجمن تجدد و دگر سوسائتیسٹ ہر اکرازان و

المرءة الباعية

کوشید و چون

[illegible]

[illegible]

[illegible]

10

19

ان

27

٢٤٤

قصی

در مخی گفته شد در یک کمر و اندک و اندک در مخی سیم و سیم است
 در یک کمر شده و چهار سه زبانه کمر در دهان گفت سیم را سینه و پنج
 اما در مخی که عمل الکسور صحتها فاذا کان معاً الکسور محذره اگر مخی بخیر
 و آینه بخیر بخیر و خارج صحت و باطنی کسر من ذلک الخیر و شریع محمد
 علیه و آله و سلم و گفته اربع بخیر و دفع کسر است در کمر و کسر و بعد
 و مخی بر سر و بوم باشد با کسر حریف از یک کمر به عدد و مخی و اگر باشد از
 مخی او شست که مخی آن کسر را بر مخی خود شست بر سر و شست عدد و مخی
 و اگر باقی ماند کسر آن مخی خواهد بود که کسر مرفوع و گفته پنج سر عدد و مخی
 و سه و مخی است زیرا که مخی پنج چهار شست و اندک را شست که مخی در چهار و
 و در اندک پنج و اندک و اندک پنج را شست عدد و مخی و شست پنج و دیگر کسر است
 العمل با اولی جمع الکسور و تصحیفها بقصد مخی الخیر و الکسور

مخیر و در مصنفه و شست عدد آن را و بعد از خارج و باطنی الکسور
 شست و آن شست مخی کسر است و آن را و باطنی الکسور با احدی و با احدی الکسور
 و گفته و پنج و احد و شست عدد و الکسور و الکسور و الکسور
 و الکسور و الکسور و احد و شست گفته الکسور و احد و شست کسر الکسور
 مخی کسر و تصحیفه است و در مخی و اندک و اندک و اندک و اندک و اندک و اندک
 کسر را با سینه و اندک و اندک اگر کسر از یک کمر باشد صورت کسر و کسر
 مخی را باید که و اگر آن کسر اجناس مختلفه باشد مخی سر کسر را باید که
 در مخی آن کسر و صورت کسر و اندک و اندک و اندک و اندک و اندک و اندک
 عدد که بر سر یا مصنف کسر و اگر را با سینه و مخی و مخی و مخی و مخی
 مخی با سینه و اندک و اندک از شست ماند با سینه کسر را در مخی و اندک و اگر آن
 صورت کسر و کسر باشد و مخی و شست و شست و شست و اندک و اندک و اندک
 مخی با سینه و مخی و مخی و مخی و مخی و مخی و مخی و مخی و مخی و مخی
 در مخی کسر و مخی و شست و شست و شست و شست و شست و شست و شست
 و مخی و اندک و اندک و اندک و اندک و اندک و اندک و اندک و اندک و اندک

فالتصنیف

[illegible]

ودر نظایر این طایفه است و بدانکه اگر با کسر عدد صحیح باشد طریق محاسبه اینست
 عدد صحیح را از یک کسر و یا اوست تخمین کنی و در آن عمل کنی پس باقی را از عدد
 بعد از آن بخش و آن بخش را با حاصل را بر بخش کسر قسم زنی و باقی از قسم را بقسم
 عدد بخش کنی که است نسبت به این آن از قسم با حاصل نسبت آن است و در
 خواهریه مثلا خود را نصف پنج عدد صحیح و یک شصت را بدانی که عدد و در شصت را
 از آن پنج را از بخش که اگر با کسر به با او سه است و در شصت تخفیف که نسبت به شصت
 باقی حاصل را بر بخش کسر سه است نسبت و در آن تقسیم کنی هر کس که نسبت باشد باقی و در
 بشود علیه نسبت نسبت دوی در شصت حاصل شده پس دوی را پنج قسمت شود و
 صحیح است و در حاصل نسبت که نسبت است پنج اوست و عدد صحیح و در شصت که در
 و اما خواهریه نفی که اگر است که کسر قسم است کسر 12 کسر دیگر به از آن هر کس
 باشد آن کسر را بخش کسر از آن و در آن باقی باشد آن باقی را باقی بخش کسر که نسبت
 کسر حاصل نسبت تا حاصل کسر به خواهریه مثلا در تقسیم کسر پنج را از آن نسبت
 سه را از آن چهارم کسر که باقی ماند این یکی سه نسبت دوم پنج کسر از آن که خواهر
 نصف سه را به چهارم را باقی ضایع الکر که کوه و در هر محاسبه
 الفصل
 الثالث فی ضرب المکسور بالکسر یا أحد الطریقین مختص به صحیح
 او بدون ضرب المکسور او صورت المکسور فی الصیغ ثم انقسم الحاصل علی
 الخرج او انصب منه فی ضرب المکسور و کذا اخذوا فی اربعة المکسور فی
 الصیغ المکسور و خسر و قسمه علی خمسة خرج عشر و خمس و در این
 فله أربع فی سبعة قسمه اعداد عشری علی اربعة حین خمسة صحیح و
 هذا هو ضرب المکسور فی ضرب المکسور و در میان ضرب کسر است و این فرموده
 قسم المکسور فی ضرب المکسور و کسر کسر است و در میان و این قسم
 باقی را کسر دیگر از طرف سمت و پس بر صفت است صفت آن است که
 با کسر عدد صحیح باشد و صفت آن است که با کسر عدد صحیح باشد و در این
 صفت آن است که در میان و در عدد صحیح و در آن است و در این کسر که اگر
 با کسر عدد صحیح باشد در میان و در عدد صحیح و در این کسر که اگر

[illegible]

ضرب و نصف و ثلث خارج قسمت اول است و از این به زیر اگر بخش مفروضه
 و آن هر چه است در آن ضرب و نصف و ثلث چهار ضلع و نصف و یک اعتبار که بود
 لایحه که پنج شد ضرب یک و بخش مفروضه و آن سه و چهار ضلع و ثلث است
 در مجموع ثلث و سه است نه بر شصت و ثلث را یک اعتبار که بود و از این به زیر
 بر شصت حاصل از ضرب پنج در ده بجای آمد و این را حاصل اول نام کنی بر یک
 مخفی کسری از هر طرف سه و ثلث است در مجموع کسوف دیگر به سمت
 حاصل شد و این را حاصل اول نام کنی بر شصت حاصل اول به چهار است تقسیم کنی
 حاصل هم و شش است خارج قسمت ثلث و ثلث ضلع بود و مضروب است
 و در این ضلع اول حاصل شد و این را حاصل دوم نام کنی بر شصت حاصل
 در هر دو طرف واقع است اگر یک باشد و بر یک بخش از این هر دو است کسری
 مجموع بر این ضلع بود بر مجموع البته و در نصف هم و ثلث از ضرب و در پنج
 در پنج شد حاصل قسمت یک و نصف من خیمه که زیر اگر بخش مفروضه و آن
 ضرب است در مجموع و در هر دو چهار است به ثلث بر شصت و یک اعتبار که بود
 و ضلع که نه شد از یک کاه و در صورت پنج کسوف و پنج ضلع و پنج
 حاصل شد و این حاصل اول است این عربی که مخفی کسوف و پنج چهار
 در مجموع کسوف دیگر شش است به ثلث و چهار حاصل شد و این حاصل اول است
 بر شصت حاصل اول و چهار و پنج است تقسیم کنی بر حاصل هم و سه و چهار است
 خارج قسمت یک و نصف من بر شصت و در این ضلع هم کاه است و حاصل اول بر شصت
 بر حاصل هم و چهار شد و یک کاه است و سه و ثلث و کاه است و کاه است
 و در وقت تقسیم حاصل از ضرب پنج در پنج و در پنج است و ثلث نصف و پنج
 پنج ضلع بود و زیر اگر صورت کسوف و پنج و چهار است ضرب که بود و صورت
 کسوف و پنج پنج است با ثلث حاصل شد و این حاصل اول است این عربی که
 مخفی کسوف و پنج چهار است در مجموع کسوف و پنج و چهار است به ثلث
 به ثلث حاصل شد و این حاصل اول است و چهار حاصل اول و این ضلع هم و ثلث
 از حاصل هم و این را صورت کسوف و پنج است این عربی البته نسبت و این حاصل

(در این جا)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

فصل في علاج داء الكلب ودرهم خصل عسرون فان فرغ منه شفا بالحق

فمنهم من قال: لا يجوز من فضله إلى الفضل

الحنايبي حسنة وجمال وهو المطلوب لغرضي ان كنت قد فهمت الكلام عدلًا

۱۰ از بیم کوی بره گشت دورا و دیگر در حاصل سال عدد دزدان و ارباب مسلح

سے یہاں تک فرغ ہو گا تو ملکدار اپنے منسل امت قبلی کو

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين

سندھ کے نام سے اور اس کے دربار کے قریب ایک سنگ مرمر پر

وہاں سے آکر اپنے گھر پہنچا تو اس نے اپنے گھر کے دروازے پر دستکوب لگا دیا۔

[illegible][illegible]

[illegible]

697

[illegible]

وغيره

فقط سنوینا مع المظبوط الحمد علی فی ای حجتہ علیہ السلام احاطا ط
به ان عدد مومانی و مذابرة و الخط النصف لها قطر و غیر النصف و غیر

[illegible]

او نظم نفی او مخالفه الحجاب بسیاران علی امیرین اصف
ناهی علی او ایلم نشد ان سکه بر نقود ذات بسیار بود

اول الساتین او می نه فاسم الزاویه ان مسد جهها او جهه
 نیزه را احاطه کند بطی ستر فرخوسن قدس سره
 و نیزه باشد از طرف نصف در دایره باشد
 و اگر احاطه کند بطی کند حد قوسه
 اما اعظم باشد از طرف نصف در دایره باشد
 و اگر او را احاطه کند بطی کند حد قوسه
 و هر یک یکجائی باشد در هر دو قوسه
 و هر یک از نصف دایره باشد

[illegible][illegible]

نکته اول هر دو را بصورت کوبیده آورشته مرادات متساویه قطعند یعنی
در باطن سطح متساوی یکدیگر را زنده کنند یعنی بر دو سر آن شکل را کوب
کوبه بود در میان متساویان متوازی قرار و وسط را و با
محیط آن در خط مستقیم فرض یا سطحی اعتبار یافته است

فانظر الى قوما اعدوا لها والواصلين من اناسهم
من الاحياء فالامم اعدوا قايمة والامم اعدوا قايمة
من قايمة قايمة والاصل في قايمة قايمة
كأنه قايمة قايمة والاصل في قايمة قايمة

و اصل کبریا و ارباب عالمی که از خود در هر امر
استطاعت و آن را باینکه قاعد او کیست
دیگر است قاعد غنی یا فقیر و اصل
آنهاست که استطاعت می کند

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, arranged in approximately 25 horizontal lines. The text is dense and appears to be a continuous passage. The script is highly stylized, with many ligatures and flourishes. The paper shows signs of age, including discoloration and some wear along the edges. The text is written in dark ink, possibly iron gall or a similar dark pigment. The overall appearance is that of a historical manuscript page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, appearing as a header or title section. The text is somewhat faded and difficult to decipher.

Main body of handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines. The script is dense and characteristic of historical manuscripts. The text is somewhat faded and difficult to decipher.

Small handwritten note or signature on the right margin.

72

لا فرب الله اني لفي شكوك بغيره وانما هو كمال ما في الدنيا

کے نام اور اصل اور طبع سے خود اس کا مکمل مزاج حاضر تھا شکل و رنگ

المسجد في مجاورته بئر وناظر إلى ما حفره في مسطحة المسجد

وَأَمَّا نَفْعُ الْإِنْسَانِ كُلِّ

آخرین واداعی - هر کس که از این کتاب استفاده کند و در هر یک از این کتابها

تقریباً در تمام قطر دریای اژه ای که به طرف اروپا می‌باشد و در آنجا که رودخانه‌ها و دریاچه‌ها

١٢١٢

والمطبخ ما نذبه بغيره من دافئ الرمال مسوية الى تحت الارض
ما لا يقطر دواء من تحتها فيسكن كثر ودرهمها صداما صخر كالحق

فان لم يمسحوا بغيره فليست عليه صلاة

جمع آن شکل است و اینصدا طرق خاصه ایست که در رساله
مقدمه شرح از یاد دولت ارفع از علم از خطه ایست که در رساله مقدمه شرح

و اما

نصف قطر ٥٠ سم نصف محيط ١٥٧ سم نصف مساحة ١٥٧٠ سم^٢

۱۰۰ اصل حق شکل کثیر اما ضلع سوال کند هر دو شکل متساوی باشد

ضمیمه اول در زمین های مستحق ضمیمه اول و بیشتر از یک بار که از ضمیمه اول

و من غریب جواب بل طوم بود و قطعی او عمل بود

مشخصی معالجه و قرار داد است و اگر چه
از اوضاع او مشخص شد و نام او

رئيس و همایم اکل و بعضا طرک کذا

میرزا کا کہنا کہ اس طرح وہ اس کے ساتھ رہے اور وہ اس کے ساتھ رہے

بکن حاکم نرسند و آنچه در میان جمع آن مقام است و این

4

مفتی



[illegible]

و نسبت قطره باره هم نسبت هفت است بهشت و اما قطره

فاخر به نصف از آن نصف المی شود اما قطره حاصل

مکن بهمان جملها قطره ای حاصل شود تا نصف من القطره و اما قطره

لیس مساحت الصغریا و زده علی اعظم لیصل مساحت الصغریا

بیزو و اطراف و اینها با هم از قطره دایره آن است و هر یک از نصف قطر

دایره را در نصف قطر قطره گزینند آن است و باید حاصل قطره را

در قطره ای اطراف و مربع نصف قطر آن قطره با هم و فرمایند قطره

نیمت با هم و بعد از آن هر یک از آنهاست آن سهم قطره است

و هر یک از آنهاست و اینها با هم و هم آن قطره قطر و دایره

مربع و هر یک از آنهاست و اینها با هم و هم آن قطره قطر و دایره

کری تا قطره و اینها با هم و هم آن قطره قطر و دایره

کری تا قطره و اینها با هم و هم آن قطره قطر و دایره

کری تا قطره و اینها با هم و هم آن قطره قطر و دایره

کری تا قطره و اینها با هم و هم آن قطره قطر و دایره

کری تا قطره و اینها با هم و هم آن قطره قطر و دایره

کری تا قطره و اینها با هم و هم آن قطره قطر و دایره

کری تا قطره و اینها با هم و هم آن قطره قطر و دایره

کری تا قطره و اینها با هم و هم آن قطره قطر و دایره

کری تا قطره و اینها با هم و هم آن قطره قطر و دایره

کری تا قطره و اینها با هم و هم آن قطره قطر و دایره

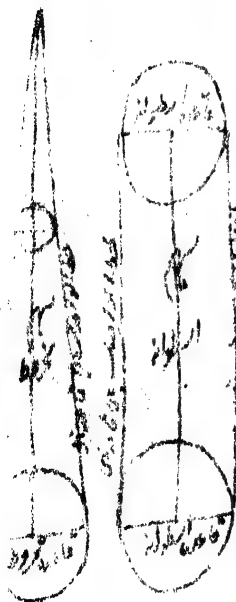
کری تا قطره و اینها با هم و هم آن قطره قطر و دایره

کری تا قطره و اینها با هم و هم آن قطره قطر و دایره

کری تا قطره و اینها با هم و هم آن قطره قطر و دایره

کری تا قطره و اینها با هم و هم آن قطره قطر و دایره



[illegible]

[illegible]

اصوات و تتم مخروطة ناقص است بر ضرب کی طینای از تقیص صفوی در حجت
 فاعله صفوی با غیر فاعله علیا مخروط ناقص همان فاعله بخود صفوی است و اصل
 مرتفع مساحت مخروط صفوی است و کی مخروط صفوی سه بعد از مساحت
 مخروط نام و در مخروط نام آنچه باقی ماند مساحت مخروط ناقص خواهد بود مثلا
 قطره فاعله در کمتر از در نظر یک در سه و در نهایت در ارتفاع او و وجه ضرب
 که باشد و وجه قطر او را در وجه ارتفاع منفرجه حاصل شده ای و فاعله
 قیاس که بر تفاوت قطر با فاعله می باشد و مساحت سه و وجه ارتفاع
 که هر یک از یک فاعله و وجه و وجه ضرب که در این مساحت باقی الطول
 در وجه خواهد بود و منفرجه حاصل شده در مساحت که باقی مساحت سه خواهد
 بود و این ارتفاع ای مخروط است اگر او را تمام از نصف کنیم و تفاوت باقی
 از ارتفاع تمام در سه و وجه است و ناقص در وجه و وجه ضرب که در وجه است
 در این یک وجه از ارتفاع مخروط ناقص است و تمام ای مخروط ناقص است
 و وجه ای یک وجه است و غرض که در مساحت فاعله صفوی حاصل ضرب
 مخروط از صفوی است است و وجه که مساحت صفوی سه از مساحت تمام
 باقی مساحت مخروط ناقص است مثلا قطر فاعله صفوی یک وجه و وجه
 سه یک در سه و وجه سه خواهد بود از نصف قطر او را از نصف و وجه است
 غرض که در نصف یک وجه و یک وجه دیگر و نیم سطح است سه و وجه و وجه
 سه و وجه ای مساحت فاعله سه سطح سه که باقی مساحت و وجه
 در ارتفاع مخروط صفوی در مساحت او فاعله ضرب در وجه و وجه یک
 خواهد بود از این جزو سطح خواهد بود ای مساحت مخروط از مساحت در ای
 مساحت سه که اگر در مساحت تمام باقی مساحت ناقص است و مساحت
 مخروط نام مساحت باقی صفوی صفوی که از ارتفاع در وجه و مساحت
 فاعله صفوی فاعله در مساحت مخروط نام و در مساحت
 المصطلح فاعله ضرب فاعله المصطلح ای ارتفاع فاعله فاعله
 ای الفاعله ای احدا المصطلح ای صفوی و وجه مساحت
 آنکه در مساحت ای و در مساحت ای و در مساحت ای و در مساحت ای و در مساحت ای
 الکثیر المسطح ای و المسطح و فاعله ای و فاعله ای و فاعله ای و فاعله ای و فاعله ای
 بحر

۵

[illegible]

پہنایا دھواں دھن ۴۰۰ اور دریں سے مالکیت
العقار الاوقاف و زمین

121

٢٢٦ ج ٢ من الفتاوى اعمل نسخة من خاتم منقح متساوية

الساحي ومي ط / القاعد تبار وتاي و / ورقم العمود منها خط

شماره اسکا را مشخص خط و شماره علامت درج

منا ومن بعد في النوازل والاعمال

بسم الله الرحمن الرحيم

بعض المبادئ والمفاهيم العامة التي يجب أن تكون واضحة للجميع

بدن مع اليد وكل من الحسنة حسنة الطهار والنظر في الشاؤم

فإنه يطبق حيط على وتر الحجة بالحرف فقد مضى وبها

فكانت له خطبة عن راسي الحسنة في ايام عيسى الانطباع في

مقدار النزول هذا الزيادة ثم انقل العددان حاصلين الى الجمة

التي تريد دماغها وتقبل كل ما يخطر ببالها

وكنى القليل من الكثير لما في ثمار المكاني فان يشاؤا يسبق

اجاء الامام علي بن ابي طالب ورواه عن ابي الحسن

براساس حقایق کاربزاران علم و مصلحت است و چون چاهی

نیز خواهند دانست که آب (بی چاه کمی بر روی میز افتد)

پاکستان کا سب سے بڑا اخباری ادارہ

وہم وایں ایں بائیں ودریں فاعلین اُن مملکت میں خلقہ نہایت تھے

شکل خلقه اسطیلاب و در مرفق و عرق آن قاعدت مثلث بود و از بالا به کمر و

از بهادران که از این کوه آمده اند و می گویند که در این کوه

حاشیه در این اثر از طرز مکتوب و نگارش و خط و کتابت و...

۱۰۰

بسم الله الرحمن الرحيم

یا اهل بیت علیهم السلام در مدینه منوره و مدینه منوره و مدینه منوره

لکن یہ سرائے میں خوش و مسلمانی آمد قہر شکمہ را در آن معضم کہیں ہو

ہیں اسے روکا نہ ہو کر کہ اگر نہ سمجھتا کہ اسے اس علم پر

افزایش دهنده اند بدو لایه ای و کپریک و کپریک

ما انت عليه في هذا الزمان

10. 11. 1950

1. The first group of respondents (10%) was composed of 100% females, 100% of whom were married. The mean age was 39.7 years, and the mean number of children was 2.7. The mean number of years of education was 12.9, and the mean number of years of employment was 10.9. The mean number of years since the respondent's last childbirth was 10.9. The mean number of years since the respondent's last abortion was 10.9. The mean number of years since the respondent's last abortion was 10.9.

1990

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26



چار شمع مشعلات با یکدیگر رسیان یافته آید که بزرگست هر چه با
 از آن در جویب پنج و حیثیت و لغو نموده است و در این اگر منطبق
 باشد آن رسیان با یکدیگر بر او به آن صفت بر موند و مستقر آن
 در جویب هر یکی و مساوی در هر یک و اگر منطبق نباشند یکدیگر
 رسیان را با هم مخالف است و در جویب با هم با مقدار
 و حاصل آنها الطمان بر مقدار نزد رسیان در نفع زنی است
 بر وجه آن جویب دیگر است فلک یکی و از این در شخص یکی با یکی
 است را جوارح و در حقیقت داشته است هر یک از این در جویب
 جدا گانه و بعد از مقدار از یکسانی تفاوت آن در مکان است پس
 اگر مساوی باشد بسیار شفت خواهد بود جویب حجاب در آن
 مریض و اگر مقدار نزدیک از صعود بیشتر باشد رسیان خواهد
 بود جویب خفی آب و اگر مقدار صعود بیشتر باشد فک خواهد
 جویب خفی آب در آن موضع و آن نسبت و اعصاب
 انبویه و استخوان الحیط و استخوان الماء و استخوان عظم و
 و استخوان غیر از آنها در موافق گویند و این را بر این انبویه که
 بیدار رسیان از انبویه که است ایها داخل و در جویب
 طویل و با یکدیگر او را در رسیان در جویب طویل و در جویب
 میان انبویه و رسیان و استخوان است با یکدیگر مستقر و از این قول
 در جویب با یکدیگر و استخوان انبویه بر این که از هر جانب بر رسیان
 رسیان است و این رسیان است و از این طرف و از آن رسیان است
 رسیان است و از این رسیان است و از این رسیان است
 هر چه در استخوان رسیان است و از این رسیان است
 طریق آخر گفت و بعد از این که در جویب است و استخوان
 علی الحیط المشرق و المغرب و باخذ اخر قصه بسیار و طویل
 حقیقه و بدیهه فی طبیعه التي ترید معق الماء و الحما ناصبا
 فی ان تری بر استخوان المقتضی فضاک فی الماء و جویب
 الما و در آن بودت المسافر و جویب که از این است و استخوان

[illegible]

100

در خارج سمت بجز این که در کتب پیشین و این مظهر است

آخر جمع بیاض را بر مناسبت بر روی دامن المثلث بیاض را بر مناسبت

بیاض را بر مناسبت و این مظهر است و این مظهر است

فانجام بیاض را بر مناسبت و این مظهر است و این مظهر است

و این مظهر است و این مظهر است و این مظهر است

در این مظهر است و این مظهر است و این مظهر است

و این مظهر است و این مظهر است و این مظهر است

و این مظهر است و این مظهر است و این مظهر است

و این مظهر است و این مظهر است و این مظهر است

و این مظهر است و این مظهر است و این مظهر است

و این مظهر است و این مظهر است و این مظهر است

و این مظهر است و این مظهر است و این مظهر است

و این مظهر است و این مظهر است و این مظهر است

و این مظهر است و این مظهر است و این مظهر است

و این مظهر است و این مظهر است و این مظهر است

و این مظهر است و این مظهر است و این مظهر است

و این مظهر است و این مظهر است و این مظهر است

و این مظهر است و این مظهر است و این مظهر است

و این مظهر است و این مظهر است و این مظهر است

و این مظهر است و این مظهر است و این مظهر است

و این مظهر است و این مظهر است و این مظهر است

و این مظهر است و این مظهر است و این مظهر است

و این مظهر است و این مظهر است و این مظهر است

و این مظهر است و این مظهر است و این مظهر است

و این مظهر است و این مظهر است و این مظهر است

و این مظهر است و این مظهر است و این مظهر است

و نه تا مشک علی الحاصل تا اینجا هم المطلب نیز در این طری دیگر
در این اثر از انواع بنده به این جای است و بکنار از نظایر این که
بر درجه چهارم پنج در اسطرلاب است و بنده بکنده و به این سر و تیغ را
از خود انداخته و بعد از این مسحرکی از سر تیغ خود انداخته و تیغ و
زبان که مقدار قامت خود را بر حامل است و این بکنده از انواع آن
مطلوب است بر طرزی و باید موقت بود و اصل تیغ است مساحی
باشد و این عمل است که در این و بر این همه اعمال است
ال کتاب الکبیر و علی الطریق الاخیر برهان لطیف است
البه احد از زنده فی تعلیقاته علی فارسیه الاسطرلاب و
میکویید و بران این عملها مبین است که در کتاب

والله لا يمكن الوصول الى سخط حجرة كالجبال فابصر راسه
من الثقبين ولاحظ الشبلة التي تحتها ثم عاى خطوط الظل
و علم موقعك واذا راى الى ان تزداد ان تنقص قدم او راس
ثم تقدم او تراجى الى ان تبصر راسه مرة اخرى ثم اسبح
بالحمد ثم قدك واضرب في سبعين او اتمى تسع
انقل فالى اصل راسه قد راسك من المطلوب

الفصل الثالث في معرفة عروض النهار وبقاها
 ما لا أول ففت على شاطئ النهر والقطر جانبا الآخر من تقبلي النصف
 ثم نرقي النهار شيئا من الأرض بينهما والاسطرلاب على وضعه
 فما من موقوف كذا في ذلك الشجيرة في عرض النهر والابن في جانب
 بهما إليه ما يكون بمنزلة قطر تدويره والتي تقبل مستقيمة من
 القطر عند المار ليصل إلى النهر في السبعة ثم القطر المشرق من
 تقبلي الدويرا وبتقدير الزوايا التي تقاطعها للقطر إليه

واضرب ما بين العدته ونقطته بالتقاطع في قاسمك وانما
على ما بين النقطة وموقعك فالخرج عن البير

الباب الثامن في استخراج المجهولات بطريق كبر وانقلابه
وفيه فصول من الفصل الاول في القواعد التي يستعمل بها

ويعروبه في نفسه مال وفيه كعبا وفيه مال وفيه مال كعب
وفيه كعب كعب وبكذا الى غير انما تير يعبر ما ليس وكعبا ثم انما
كعبا ثم كل منها كعبا فسايع المراتب مال مال الكعب فاسمها
مال كعب الكعب واسمها كعب كعب الكعب وبكذا

والكل متناسبة صعوداً ونزولاً فنسبة مال المال إلى الكعب
كسببة الكعب إلى المال والمال إلى الشيء والشيء إلى الواحد
والواحد إلى جزء الشيء وجزء الشيء إلى جزء المال وجزء المال
إلى جزء الكعب وجزء الكعب إلى جزء المال

وإذا ضربت ضرب جيس في آخر فان كان في طرف
فان مررت به واصل الضرب سمي المجموع كان الكعب في مال
مال الكعب الاول فاستمدا الثاني سباعي فالحاصل كعب
كعب اربع وهو الثاني عشر او في طرفين فالحاصل من
جيس الفوقان فانه في الفوقان جيز مال الحال في مال

الكعب الحاصل هو الجذر وكعب الكعب هو المال
مال الكعب الحاصل هو المال وان لم يكن فضل فالحاصل
من جنس الواحد وتفصيل طرق القسمة والتجزير وباقي
الاعمال هو كولي الى كذا بنا الكبير

عدد من يعرف

الذي هو الزاد جزء من الجمل			
مال كعب	مال	الشيء	الجمل
كعب مال	الشيء	الجمل	جزء من الجمل
مال الشيء	الجمل	جزء من الجمل	جزء من الجمل
الشيء	الجمل	جزء من الجمل	جزء من الجمل
الجمل	جزء من الجمل	جزء من الجمل	جزء من الجمل
جزء من الجمل	جزء من الجمل	جزء من الجمل	جزء من الجمل
١٢١٠	١٢١٠	١٢١٠	١٢١٠

فرب عدد من الجمل في الألف مائة مائة مائة
 مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة
 كان استثنى اسمي الجمل في الألف مائة مائة مائة
 مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة مائة

لما كانت الجواهر التي انتهت إليها افكار الحكماء منحصرة
في الست وثمانين تبارك الله العبد واهل بيته والاموال
وكان الجواهر الستة عشرة في نسبة حاصل خبرها على
قسمتها بردها لست وثمانين تبارك الله العبد واهل بيته

هي ثلث مسائل ويسمى المفردات الخمس
وخمسين وهي ثلاث اقسام ويسمى المقترنات الستة
الاولى من المفردات عدد يعادل شيئا
فا قسم على عدد ما يخرج ان المجهول
مثالها اتم لزيد بالقر نصف بالعمو ولعم
بالفالف نصف بالزيد شيئا فلم الف الف نصف شيئا فلزيد
الف وخمسين مائة الا ربع شيئا يعادل شيئا وبعده
الجبلة خمسين مائة يعادل شيئا وبعده لزيد
الف وثمانون لعمو واربعمائة المسألة الثانية
اشياء تعادل اموالا فاقسم فاقسم
عدد الاشياء على عدد الاموال فالحاصل
هو الشيء المجهول منه هما اولاد اتم بصبر
ابيهم وكانت في ذابن ابي اتم والولد
دينار او الاخر دينارين او ثلثة

يرى فانرض

وهكذا

بقرآن واحد واحد فاستردوا ما حكم

ما أخذوه وقسمه بينهم بالسوية فاصاب

كل واحد منهم سبعة فذكر الاولاد

والذين نأثروا فافترسوا بين نأثري شيئا وخذ

طريقه اعني واحد وشيا واضرب في

نصف الشيء يحصل نصف مال ونصف

شيء وعدد والذين نأثروا مضروبا بالعدد

مع اي عدد دني نصف العدد ليساوي

مجموع الاعداد المتوالية من الواحد اليه

اذا قسم عدد الذين نأثروا على شيء هو عدد

الجماعة الخارج سبعة كما قال السائل فافرب

في شيء وهو المقسوم عليه يحصل

الاصول ونصف شيء

عابدة مال بعدد ثلثه

عشرة اشيا فان شئ من هذه عشرة اشيا فافرض في السبعة
 الباقيروا بعد تسعون او كل استخراج هذه وامثالها بالخطا
 كما افرض للدلالة فالحق والاول الى ثمانية تسعة والثاني
 اثنان اثنان فالحق والاول عشرة والثاني ثمانية فالحق
 بينهما ستة عشر وروين اثنان اثنان وثمانين اثنان
 واخره وروان ثمانية خارج خمسة فالحق والاول اثنان
 المسألة الثانية عدد يوصل الى اموال الفاتمة على عدد واحد
 الشئ المبرور مثالها اثنان اثنان اثنان اثنان اثنان اثنان
 وسطحها ستة وتسعون فافرض اثنان اثنان اثنان اثنان
 عشرة الاشياء وسطحها مائة مائة اثنان اثنان اثنان
 وروين اثنان اثنان اثنان اثنان اثنان اثنان اثنان

المسألة الثالثة والاربعون اثنان اثنان اثنان اثنان اثنان
 واموال الفاتمة اثنان اثنان اثنان اثنان اثنان
 اثنان اثنان اثنان اثنان اثنان اثنان اثنان

بقية

اذ نوال ثم ربع نصف عدد الانوار وزد على العدد النفس من حرد
 الجرس نصف عدد الانوار في عدد الجرس مثلاً انما الجرس من حرد
 بما جرس من ربع ونصف في نصف ما فيها من حرد فانما الجرس من حرد
 ونصف القسم من حرد الجرس من حرد الجرس من حرد الجرس من حرد
 ما من حرد الجرس من حرد الجرس من حرد الجرس من حرد الجرس من حرد
 لوصف الجرس من حرد الجرس من حرد الجرس من حرد الجرس من حرد
 انما انما من حرد الجرس من حرد الجرس من حرد الجرس من حرد
 التفكير في حرد الجرس من حرد الجرس من حرد الجرس من حرد
 نصفها او نصفه من حرد الجرس من حرد الجرس من حرد الجرس من حرد
 يد على الجرس من حرد الجرس من حرد الجرس من حرد الجرس من حرد
 فوصف الجرس من حرد الجرس من حرد الجرس من حرد الجرس من حرد
 من حرد الجرس من حرد الجرس من حرد الجرس من حرد الجرس من حرد
 منها او نصفها او نصفه من حرد الجرس من حرد الجرس من حرد
 يد على الجرس من حرد الجرس من حرد الجرس من حرد الجرس من حرد

على العدد وجذر المجموع نصف عدد الأضلاع فالجذر على المجموع
مثالها عدد نقص من مربعه وربعه الباقي على المربع حصل عشرة
نقصا عشرة شيئا وكننا العواصم بالبن الاشياء بعدل
وليد أكبر والرد مال العدل عشرة اعداد نصف شي ومربع نصف عدد الاشياء
منها في الخمسة عشرة نصف فممن حظه انسان وربع ربعه عليه
انسان ونصف وهو المطلوب الثاني الساسع في قواعد عشرة في
الطبيقة لا بد من سب منها والاخذ في غنها ولتقتصر في من الخمسة عشرة
عشرة في خمسة عشر في كل واحد من الاربع عشرة في خمسة عشر في خمسة عشر
من الاعداد في واحد او اضع المجموع في مربع العدد ونصف الحال
وخصه بالعلم المطلوب مثالها اردنا من زود التسعة عشرة وثمانين فالاربعة
هي المطلوب في اردت جميع الافراد على النظم الطبيعي فلهذا
الاخير وربع نصف المجموع مثالها جميع الاعداد في
خمس وخمسة عشر في الاربعة دون الاربعة
فيما لو اريدت مثالها في الثمانين الى عشرة فبهر

بدريجات المتواليات تزيد واحد على واحد في العدد الأخير وتصل ثلث
 الخمسة في مجموع تلك الأعداد ثمانية وواحد إلى الستة وهذا على
 واحد أولئك الحاصل الأربعة وثلاث فاضرب في مجموع تلك الأعداد وهو واحد
 فالأعداد تسعون جواب جميع المكعبات المتوالية مع مجموع الأعداد
 من الواحد فما قبلها إلى الستة وأما الأعداد العشرين فاضرب
 مائة واحد في أربعين جواب إذا أردت من كل جذري مائة تسعون
 أو اضعين أو مائة تسعين فاضرب في الأربعة عشر في مجموع جواب ثمانية
 مائة جذري مائة تسعين في مجموع تلك الجذور إذا أردت
 جذر عدد في جذر آخر فاضرب العدد في الجذر الآخر وجذر الجواب
 هو الجذر الذي عليه على جذر مائة تسعين فيجوز الارتفاع جواب إذا أردت
 جذر عدد في جذر آخر فاضرب العدد في الجذر الآخر وجذر الجواب
 هو الجذر الذي عليه على جذر مائة تسعين فيجوز الارتفاع جواب إذا أردت
 جذر عدد في جذر آخر فاضرب العدد في الجذر الآخر وجذر الجواب
 هو الجذر الذي عليه على جذر مائة تسعين فيجوز الارتفاع جواب إذا أردت

في
 خمسة
 في
 في

في
 في
 في
 في

يكون نسبتها الى جذره كنسبة عدد معين الى آخره فالقسم الاول على الثاني
 فهو الخارج وهو العدد ^{المتوسط} فما لها جذور نسبة الى احد ونسبة اشياء
 الى اربعة فالحاصل قسمه للاثني عشر على الاربع تسعة ولو على النسيبة
 الاثني عشر على التسعة فالحاصل واحد وبعثة ^{للسبع} والاصل جذره واحد وبعثة
 كل واحد ضرب في اخرهم قسم عليه ثم ضرب في الخارج ^{مربع} حاصل ما
 ذلك العدد فما اضرنا مرفوعا التسعة في التسعة في الخارج قسمتها
 عليها حصل واحد والاصل ^{المتوسط} التفاضل بين كل مربعين يساوي مربع
 جذريهما في تقصير الجذرين فما لها توافل بين سنة عشر ونسبة
 عشرة ون جذراهما عشرة وتوافلها اثنا عشر كل واحد قسم كل
 منها على الآخر فخرج الخارج في الآخر فالحاصل واحد والاصل
 الخارج قسمه للاثني عشر على الثمانية واحد والاصل ^{للسبعة}
 ومربعها واحد والاصل ^{للسبعة} في نفسها مرفوعا بطرق ^{للسبعة}
 فهي الطالبتين عشرة في اخرج المطالب المسبب ^{للسبعة} في اخرج
 وزيد عليه وضرر الحاصل في ثلثية وزيد عليه ^{للسبعة} ثلث ^{للسبعة}

[illegible]

فان اردت ان تصف في الفضل على النفس يبلغ سبعه واحدا او ثلثه

منه يعني انسان ولفظ مال اردن عليه خمسة وخمسة ولفظ سبع

منه يعني خمسة ولفظ درهم لم يبق شي اصله فبالجواب المثل شيئا واللفظ

شئ شيئا خمسة ولفظ درهم لم يبق شي اصله فبالجواب المثل شيئا ولفظ

درهم ولفظ في اذا انقصت منه خمسة لم يبق شي منه فهو ماقبل

الخمسة ولفظ في اذا انقصت منه خمسة لم يبق شي منه فهو ماقبل

انحاس فيخرج انسان ولفظ مائة من مائة مائة بالخطا ان فرضا

خمسة فالحذف الاول انسان ولفظ في اذا انقصت منه

ثلاث خمس ناقص فالحذف الاول ثلث ولفظ في اذا انقصت منه

والا ليعلم خمسة فالحذف الاول ثلث ولفظ في اذا انقصت منه

الثلثين ولفظ ثلث خمس اي انسان وخمسة ان انسان ولفظ

معدس وبالنسبة الى خمسة التي لا يبقو بها الى ان يبقو

علاها انقصها لانه الثلث المقتضى بعينه في جميع

منه اذ في خمسة من معدس وسواها

انقصها

في الماد الخارج منها ثلثة اشبار لم اشبار في الاربعه المتساوية
 اسقط الكثرين من حاصل ضرب خارجي خمسة فدينه لاشبار
 اليها كثرية الجوز الى الثلث والخارج من قسمه موطع الطرفين على
 الوسط المعلوم سبعة وخمس واولاده والجو لا كعاد لاشبار التي
 ثلثه وربعها على الربع مني وسدس ثلثيه ثم تقسمها على الكسر يخرج ما مر
 بطولها من الم لا ك تفرعها اثنا عشر ثم اربعه وخمسة من يكون الفصل
 بين الجوهلين وستة وثلثين وبين الطائين خمسة وبالقوانين
 على الثلثة مثلهما وتقسيمها لان الثلث والربع من كل عدد يساوي
 لغيره وخمسة من كل واحد من الثلث والنصف النسبة بين الكسور المتساوية وبين
 ما بقي من الخارج المشترك وتبر على عدد الذي اوطاه الساتر فدينه
 وفي العمل اخبر من خواص هذه الكسور

رجالا من اربع

احد هذا الاخر ان اعطيتي ثلث ما عاك على ما

قال الاخر ان اعطيتي ربع ما عاك على ما

مع كل منها ولم تقسم في الجوهل فخرج

الماد

السبعة لا تخطئ فان اخذ الاول منها وادعم كان معه شئ من درهم
 وهو النخس وذل اخذ الثاني ما قاله كان معه ثلثة دراهم وربع شئ من
 شئها وادعمها ووجد ان له ان يوزن ثلثة دراهم شئ في فاس شئ من
 وثلاثان ربع الثاني الثلثة المذكورة النخس ثلثة دراهم وثلثة دراهم فادعم
 صحت الكسوف كان ربع الاول ثمانية دراهم تسعة والنخس عشرة دراهم
 المسألة ثمانية ابراهيم واثنا عشر طربس يهناك من الطريق المسمى
 وهو ان نخس من ثلثة دراهم الكسوف وثلثة دراهم شئ من درهم
 احد الكسوف ربع درهم ثلثة دراهم لا تفرغ في المشايع من
 عشرة دراهم اربعة ثلثة ربع كل من الجولات الثلثة ثلثة دراهم
 اربعة ابراهيم ابطال عا والآخر ثلثة دراهم ثلثة دراهم
 في الماد وادعم ثلثة دراهم ثلثة دراهم ثلثة دراهم في كل من
 كل واحد ابراهيم وادعم ثلثة دراهم ثلثة دراهم ثلثة دراهم في كل من
 ثلثة دراهم ثلثة دراهم ثلثة دراهم ثلثة دراهم ثلثة دراهم
 اربعة دراهم ثلثة دراهم ثلثة دراهم ثلثة دراهم ثلثة دراهم

ثلثة دراهم

ثلثة دراهم
 ثلثة دراهم

الشعة كذا وفيه رطلان ماء ولكل الشعبة ثم ضرب الخمسة في نفسها في الاربعة
 والشعة وفعول ما يكون في الحامسي رطل ثلثه الساع ونصف سبع خبلا
 ورطل في تسع عسل وطلان ونصف ماء واكمل خمر ثم تقول ذلك في
 يكون في الساع عسل وطلان ونصف خبلا والبقية رطل ونصف ماء
 واكمل الشعبة قبل شخص كم مفى في يقول ثلثه مفى من السيل
 لبيد في ربع مائة في كم مفى وكما في في الجير اوزن الحامسي شيئا واذ الباقى
 اثنا عشر الاشياء فثلث الحامسي يقول ثلثه الساع شيئا وبعده الخنزير
 الحامسي وربعه بعد ثلثه فان خارج الشعبة وسبع وهو الاثنا عشر
 فالباقي ستة وستة اسبع سبعة وبالاربعة المتناسبة اجعل
 الحامسي شيئا والباقي ربع ساعا لابل الربع فثلث الشيء لبيد في
 فان في الحامسي ثلث ساعا واكمل سبع فترتبة الاذن الى السبعة المتسبعة
 المجهول الى اثني عشرة فاقسم مسطحة الطائر على الوسط يخرج خمسة
 ربع موزون في الحامسي والخارج خمسة ايام خمر اوزن ما في
 ثبات طرقة حتى لا في رطل طح الحامسي الباقى في طرقة من طرقة

من وقته ثلاث ركعة بحسبه افرجه كل يوم الرج فباي نغرض غايه
في الغدا شيئا فالرج حمرة ونسي ولا يرد له بعد الليل وتره فاحذر
احذر لعل العشرة للاربع والاخر قدر الغائب منه اعني التسي فربما
الرج والاعني حمرة وخضرة وما او عشرة اشياء مساو للمرج في العشرة
والتي اعني مائة ما لا يتكلم العرو من ولعه فبالا المنته كذا في عشرة
اشياء مائة خمسة وسبعون والآخر للفسحة سبع ولسف
وهو قدر الغائب في الارب فالرج اشياء عشرة فربما نصف كذا في عشرة
هذه المسند فليطير فليطير اخري فليطير مع برانها من كتمانها
الكبير فليطير لتمامه وقد وقع لكها والرا حذر في
في مسائل يعرفون في هذا الكتابهم ووجهوا الى آخر اجابهم او
وده فلو اوى الشف فغابها بطل حيد وتوسلوا الى رفع عجائبها
ويستعد فاستطاعوا اليه والاولا جدد عليها امرته او
بما فيه على هذه الاخذل في قديم الزمان من صبغة عكس
في مالهم في هذه الاخذل في قديم الزمان من صبغة عكس

ولقد نظرنا منها في موافقنا تحقيقا لا تسامح في العنصر
 المستعجبات الالبيات واقفا ما لم يجمع العنصر في الحجاب
 وحيز الكسبين من الزمان الحواس عاين ورؤيتهم منها وحسب الأثر
 الطابع الوفاة تحسبها والكشف عنها وانما دورت في هذه
 سبعة منها على سبيل الامتداح اقتداء بغيرهم واقفا
 وهو في عشرة عشرة نفسان اذ ورد على كل جذره في حرب
 المجتمع في المجتمع حصل عند روض محمد بن ابي عليه السلام كان
 المجتمع حصل جذرا وله ثمانية كان لها في جذره اقل من عشرة
 الاجزاء بالعم والمعم خمسة الاجزاء بالزبد والعمد طعمت
 طعنين عشرة عشرة نفسان اذ اتفقت اكلهم في
 وجعها الخارجين كان المجتمع مساويا لاصدقني العشرة ثمانية
 شاسعة مجموعها مائة في جذره اذ اريد عليه جذره وان كان
 او فخص جذره بان كان للبحر او الباق في جذره او في غيره
 الا في العنصر الطاهر الخالص للظاهر الذي في ورثته كونه في

الحجاب

معرفة احوال

صحة

ومعبر في العنصر
نفس العنصر

على الوجه المذكور في الفهرست المذكور في كتابه المذكور في
 في سائر الكتب في خارج قسما واولا من نسخها واولا من نسخها
 المماثلة في نسخة الراجح على ان يكون في نسخة اولها من نسخة
 الطور المذكور في نسخة اولها في نسخة اولها في نسخة اولها
 من مطابقتها في نسخة اولها في نسخة اولها في نسخة اولها
 في نسخة اولها في نسخة اولها في نسخة اولها في نسخة اولها

MANUSCRIPT

في نسخة اولها في نسخة اولها في نسخة اولها في نسخة اولها
 في نسخة اولها في نسخة اولها في نسخة اولها في نسخة اولها
 في نسخة اولها في نسخة اولها في نسخة اولها في نسخة اولها
 في نسخة اولها في نسخة اولها في نسخة اولها في نسخة اولها

في نسخة اولها في نسخة اولها في نسخة اولها في نسخة اولها
 في نسخة اولها في نسخة اولها في نسخة اولها في نسخة اولها
 في نسخة اولها في نسخة اولها في نسخة اولها في نسخة اولها
 في نسخة اولها في نسخة اولها في نسخة اولها في نسخة اولها

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

